

# PREFORM



WORKSPACE STORIES | AKUSTIK. ARBEITSWELTEN. RAUMKONZEPTE.

## INTELLIGENTE AKUSTIKLÖSUNGEN FÜR KONZENTRIERTES ARBEITEN



RAUMAKUSTIK: WENIGER LÄRM, MEHR FOKUS

ARBEITSWELTEN: WOHLBEFINDEN DURCH GUTE AKUSTIK

BÜROLÖSUNGEN: DESIGN UND FUNKTION IM EINKLANG



### **Funktionale Akustikelemente -**

Ein harmonisches Arbeitsumfeld trägt nicht nur zu unserem körperlichen Wohlbefinden bei, es steigert auch die Konzentration, Leistungsfähigkeit und Kreativität.



**Place to be** 04 - 05

**Krank durch Lärm** 06 - 09

**Gelebte Nachhaltigkeit** 10 - 19

**Sound matters - Akustikplanung** 20 - 21

**Arbeitswelten: Hybrid - Flexibel - Work Café** 22 - 27

**Von Basic bis Supreme: Akustik für jedes Budget** 28 - 29

**Modulares Baukastensystem - Decato** 30 - 31

**Produktportfolio**

Prespace 34 - 43

Decato 44 - 55

Acoustics in Motion 56 - 59

Formfac 60 - 65

Decampo 66 - 75

Absorber für Glastrennwände 76 - 79

Akustikelemente 80 - 81

PREFORM x Partner 82 - 85

**PREFORM Projekte** 86 - 91

**Zwischen Teamspirit und Tinnitus** 92 - 93

**Psychoakustik** 94 - 95

**Leistungen** 96 - 97



# WIR MACHEN AUS IHREM BÜRO DEN PLACE TO BE

PREFORM entwickelt seit über vier Jahrzehnten maßgeschneiderte Akustiklösungen für Räume in denen Menschen aufatmen, sich entfalten und produktiv arbeiten können. Für mehr Wohlbefinden und Konzentration am Arbeitsplatz.

Mit langjähriger Erfahrung und Qualität "Made in Germany" schaffen wir innovative Akustiklösungen für Ihr Büro. Individuell angepasst ermöglichen diese ein optimales Geräuschemfeld am Arbeitsplatz. Neben der Reduzierung von Störgeräuschen bietet unsere Produktpalette auch umfassende Lösungen zur optischen Abschirmung, strukturellen Aufteilung und innenarchitektonischen Gestaltung Ihres Büros. Denn ein harmonisches Arbeitsumfeld trägt nicht nur zu unserem körperlichen Wohlbefinden bei, es steigert auch die Konzentration, Leistungsfähigkeit und Kreativität.

All unsere Bürokonzepte werden maßgeschneidert auf Ihre Bedürfnisse angefertigt und verbinden exzellente Akustik mit moderner Designästhetik. Effizientere Arbeit und gesteigerte Wettbewerbsfähigkeit im Einklang mit dem Wohlbefinden der Mitarbeiter – bei uns finden Sie die perfekte Balance.

**Ihr Spezialist für optimale Raumakustik.**





# NA, WER IST IHR SCHLIMMSTER FEIND IM BÜRO?



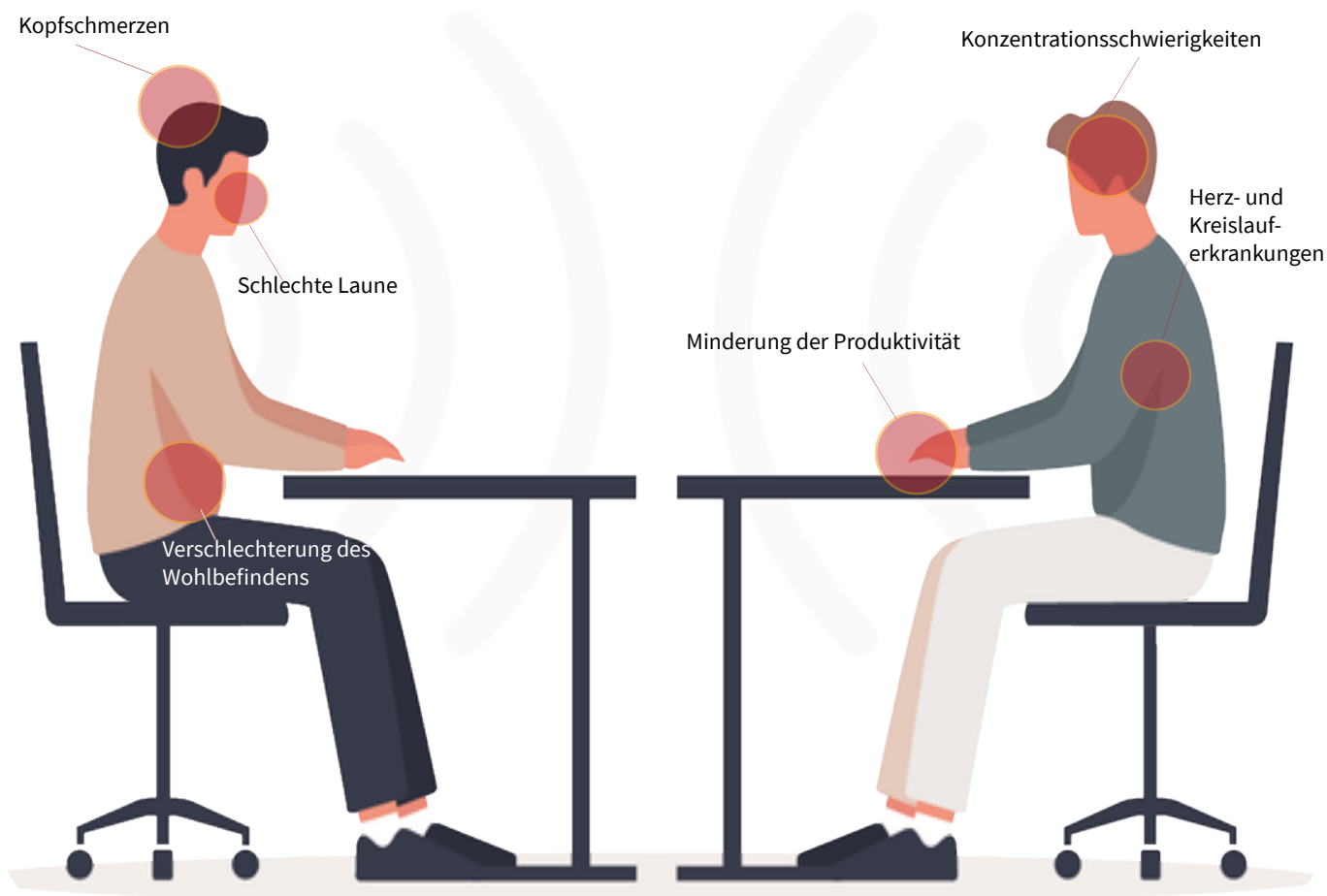
Lärm im Büro steigert den Stresspegel, hemmt die Konzentration und begünstigt Kopfschmerzen oder Migräne.

Es ist alarmierend, wie sehr Lärm im Arbeitsumfeld die Gesundheit von Mitarbeitenden belastet. Ständige Ablenkung, Kopfschmerzen und innere Anspannung gehören für viele zum Alltag und das, obwohl diese Probleme seit Jahren bekannt sind. Dennoch zeigt sich: Viele Unternehmen tun nichts, um die akustischen Bedingungen zu verbessern. Dabei wären Rückzugsorte und durchdachte Raumakustik einfache, aber wirkungsvolle Wege, um das Wohlbefinden und die Leistungsfähigkeit der Menschen nachhaltig zu schützen. Hier sind Unternehmen, aber auch Planer in der Pflicht, verstärkt auf die Schaffung von Ruhezeiten und auf akustisch wirksame Lösungen zu setzen.

Konzentrationsprobleme stellen mit 56 Prozent die häufigste gesundheitliche Beeinträchtigung im Zusammenhang mit Lärm im Büro dar. Es folgen Kopfschmerzen, von denen 35 Prozent der Mitarbeitenden betroffen sind, sowie Nervosität infolge hoher Geräuschkulissen, die 32 Prozent verspüren.<sup>1</sup> Weitere Beschwerden sind

## BELASTUNG DES HERZ-KREISLAUF-SYSTEMS

und Bluthochdruck. Ebenso klagen viele Betroffene über Schlafstörungen sowie Magen-Darm-Reizungen.<sup>5</sup>



# KRANK DURCH KRACH

# 75%

**bemängeln das Fehlen von ausreichend vielen Rückzugsorten für die konzentrierte Einzelarbeit.**

Der Trend zu kommunikations- und kollaborationsfördernden Bürokonzepten hat häufig zu akustischen Problemen geführt.<sup>1</sup>

**Jeder zweite fühlt sich durch akustische Störungen beeinträchtigt.** Investitionen in eine bessere Raumakustik sind Investitionen in Gesundheit, Wohlbefinden und Produktivität.<sup>1</sup>



# 1/4

**der Mitarbeiter beschwerten sich über ein zu lautes Büro.**

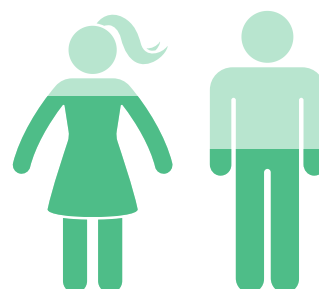
Dabei sind Arbeitgeber verpflichtet, Maßnahmen zum Schutz der Beschäftigten vor Lärmbelastung zu ergreifen.<sup>2</sup>

# 0,00 €

würden über die Hälfte der Unternehmen für eine bessere Raumakustik ausgeben.<sup>1</sup>

Männer sind zwar etwas häufiger von Lärmstörungen betroffen als Frauen.

Allerdings fühlen sich von den häufig Betroffenen **70 % der Frauen, aber nur 53 % der Männer tatsächlich belastet.**<sup>2</sup>



# ARBEITEN IM HOMEOFFICE

## Freiheit oder Frust?

Auf den ersten Blick mag das Homeoffice verlockend erscheinen: Keine Anfahrtswege, mehr Flexibilität, Arbeiten in vertrauter Umgebung. Doch die Realität sieht oft anders aus. Fehlende Bewegung, eingeschränkter sozialer Austausch und die verschwimmende Grenze zwischen Arbeit und Privatleben sind nur einige der Herausforderungen. Zudem lauern überall Ablenkungen, sei es der Haushalt, Haustiere oder Familienmitglieder.

**Statt Büro oder Homeoffice als Gegensätze zu sehen, liegt die Zukunft in der Koexistenz beider Welten**, denn hybrides Arbeiten verbindet die Vorteile beider Modelle.

Damit das Büro dabei mehr ist als nur ein Arbeitsplatz, muss es gezielt gestaltet werden: als Ort für Austausch, Zusammenarbeit und fokussiertes Arbeiten.

Das Büro der Zukunft ist kein Gegenspieler zum Homeoffice, sondern dessen perfekte Ergänzung. Es bietet Struktur, sozialen Kontakt und eine inspirierende Umgebung – all das, was im Homeoffice oft fehlt. Wer heute Arbeitsräume plant, muss Räume schaffen, die Menschen verbinden, Kreativität fördern und zugleich Rückzug ermöglichen. Nur so wird hybrides Arbeiten zum echten Erfolgsmodell.





# IHR PARTNER MIT WEITBLICK

Nachhaltig handeln, flexibel bleiben & auf uns zählen können



40 Jahre Raumakustik-Know-how



Akustik 360° - Raumakustikberatung und Rundum-Service nach geltenden Normen



1,2 Mio. verkaufte Akustiklösungen



Gipsschaum - recycelbares Füllmaterial



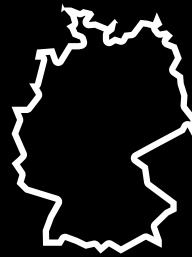
PreDinkel - 100 % biologisch abbaubar





### Akustiklösungen für jedes Budget

Von der Einstiegslösung bis High-End: Basic - Smart - Supreme.



### Kurze & schnelle Entscheidungswege

Im Tagesgeschäft & bei Projekten

### Modulares System

Für zukunftsfähige  
Raumlösungen in Ihrem  
Büro



### Echte Nachhaltigkeit statt Greenwashing

Biologisch abbaubar & regional  
produziert in Deutschland. Kurze  
Lieferketten.



### Anpassungsfähigkeit

Mit über 100 Tischadaptern  
montieren wir  
herstellernerneutral an jeden  
Schreibtisch

### Büro-Upgrade on the go

Installation im laufenden  
Betrieb. So entsteht in  
kurzer Zeit eine neue  
Arbeitsatmosphäre, ganz  
ohne Baustelle



### Customized products

Wände im Corporate Design oder  
individuelle Formen



### Akustik +

Mit PREFORM-Partnern  
vollständiges Büro-  
Setup möglich



## Made in Germany

**Das ist Premium-Qualität**

**Unsere Produkte sind für die Zukunft gemacht:**

Langlebig, nachhaltig und mit höchsten Qualitätsstandards geprüft. Dank regionaler Produktion und kurzen Lieferwegen setzen wir auf Effizienz und Umweltfreundlichkeit.

**85 %**  
**Lokale Herstellung**

**90 %**  
**Lokale Beschaffung**

**50 +**  
**Jahre Lebensdauer**







# GREEN OFFICE REVOLUTION



Kompostierbares Akustikmaterial





# PREDINKEL

100 % biologisch abbaubares Akustikmaterial aus Abfällen der Landwirtschaft setzt neue Maßstäbe für zirkuläre Materialien in Büroumgebungen.

Aus dem nachwachsenden Rohstoff Dinkel entstehen als Abfallprodukt die Dinkelspelzen. PREFORM nutzt diese, um PreDinkel herzustellen. Bei Rückführung der Dinkelplatte in die Erde entsteht daraus wertvoller Humus.



## VON DER ERDE IN DIE ERDE

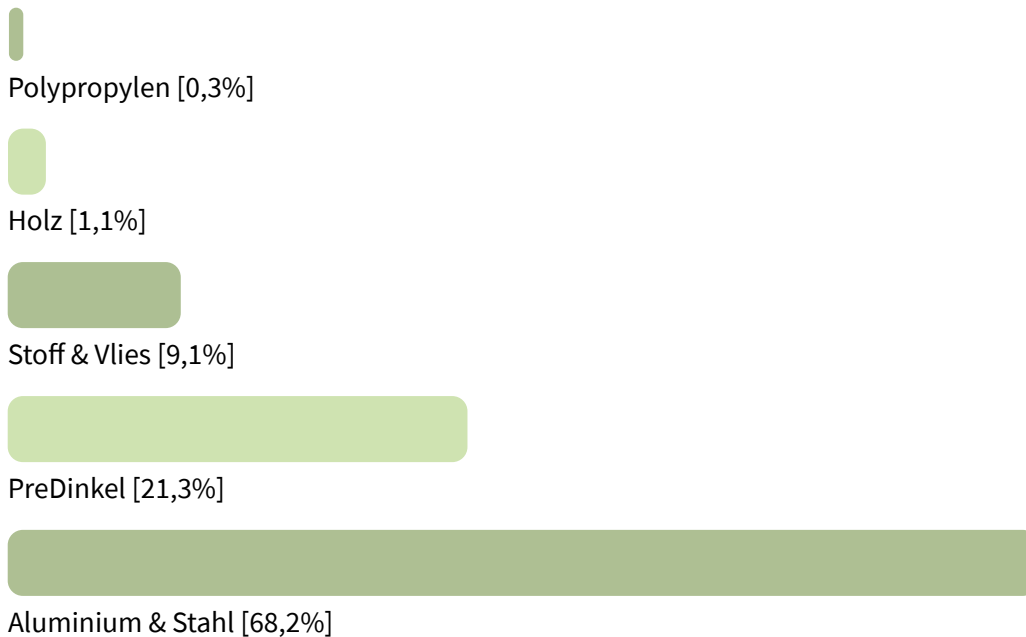


# EIN HOCH AUFS KORN

Die Dinkel-Knusper-Mischung mit Schallschutzwirkung für Ihr Büro

## Materialzusammensetzung der Absorber mit PreDinkel-Füllung

Enthalten 99,7 % recycelbares Material; PreDinkel 100 % biologisch abbaubar



## ZERO WASTE. FULL IMPACT.



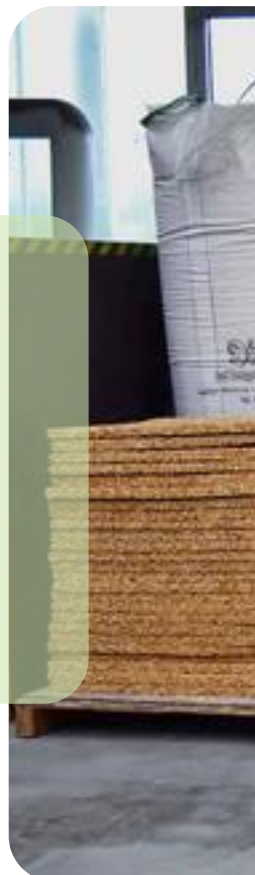
Mit einem PreDinkel-Absorber wird die **biologische Abbaubarkeit um 21,3 % erhöht**



**0 g CO<sub>2</sub>-Ausstoß pro m<sup>2</sup>:** Das CO<sub>2</sub>, das beim Wachstum des Dinkels gebunden wird, entspricht dem, was bei der Herstellung freigesetzt wird



Das eingesetzte Wasser verdampft vollständig und kehrt in den natürlichen Kreislauf zurück – **ohne Rückstände, ohne Abwasser**



# IST DAS AKUSTIK ODER KANN DAS WEG?

PreDinkel absorbiert Schall genau in den Frequenzen, die für Sprache relevant sind. Zusätzlich reduziert es Nachhallzeiten und die allgemeine Lautstärke im Raum. Dadurch wird die Halligkeit gemindert und die Konzentration der Mitarbeiter:innen gefördert, weil störende Sprachgeräusche weniger präsent sind.

Von Anfang an war klar, dass das Material nicht nur nachhaltig, sondern zu 100 % kompostierbar sein soll. Gleichzeitig mussten hohe Anforderungen an die Akustik und den Brandschutz erfüllt werden. Der Ansatz war, nach einem Material zu suchen, das regional verfügbar ist, um lange Transportwege zu vermeiden und das aus einem Abfallprodukt besteht, das nicht in Konkurrenz zur Lebensmittelproduktion steht.

Viele der am Markt erhältlichen Materialien sind meist standardisiert und sind nicht speziell für den Einsatz im Büro gedacht.

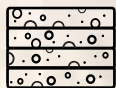
Um unsere hohen Ansprüche zu erfüllen, mussten wir etwas Eigenes schaffen. Viele Materialien, die als nachhaltig gelten, sind es nur in Ansätzen, nicht aber zu 100 %. Wir haben intensiv daran gearbeitet, nicht nur die Dinkelspelzen als Hauptmaterial zu verwenden, sondern auch ein passendes Bindemittel zu finden, das vollständig biologisch abbaubar ist. Wir haben eine intelligente Lösung gefunden, die das Material leicht und effizient macht.

Das Ergebnis ist ein einzigartiges Produkt, das die Herausforderungen der Nachhaltigkeit und Funktionalität meistert.





# GIPSSCHAUM



## Das recycelbare Füllmaterial

Gipsschaum besteht aus natürlichem Kalk, der mit einem Polymer aufgeschäumt und zu Schaumplatten verarbeitet wird. Durch die offenzellige Porenstruktur bieten diese Gipsschaumplatten selbst bei geringer Dicke extreme Stabilität und höchste Schallabsorption. Gemeinsam mit dem Fraunhofer Institut für Bauphysik

entwickelte PREFORM im Jahre 2000 ein hochwirksames raumakustisches Absorptionsmaterial: den innovativen Gipsschaum.

PREFORM gehört zu den wenigen Akustikunternehmen in Europa, die ihr Füllmaterial selbst herstellen.



# QUALITÄT, DIE WIRKT. NACHHALTIGKEIT, DIE BLEIBT

PREFORM setzt neue Maßstäbe für Absorbermaterialien

Der Gipsschaum von PREFORM ist mehr als nur ein akustisches Füllmaterial. Er ist das Ergebnis jahrzehntelanger Forschung, Erfahrung und Leidenschaft für gutes Raumklima. Offenporig konstruiert, nimmt er den Schall nicht einfach nur auf, sondern lässt ihn tief in seine Struktur einsinken. So entsteht nicht nur eine beeindruckende Schallabsorption, sondern auch eine effektive Unterbrechung störender Geräusche.

Doch seine akustische Wirkung ist nur ein Teil dessen, was ihn so besonders macht. PREFORM passt die Stärke des Gipsschaums individuell an, denn nicht Masse allein, sondern intelligente Platzierung bringt den Unterschied. Statt dicker, starrer Wände entstehen so leichte, bewegliche Elemente, die sich flexibel im Raum arrangieren lassen und dabei gezielt Schall dort absorbieren, wo er entsteht und Räume akustisch wirksam gliedern.

Besonders bei den oft als störend empfundenen Frequenzen im Büro zeigt der Gipsschaum seine volle Stärke.

Auch in puncto Sicherheit überzeugt das Material: Es ist schwer entflammbar, vollständig geruchslos und unterstützt durch seine feuchtigkeitsregulierende Eigenschaft ein angenehmes Raumklima.

Dass all das auf nachhaltige Weise geschieht, versteht sich für PREFORM von selbst. Der Gipsschaum wird in eigener Produktion aus natürlichem Kalk gefertigt – frei von Schadstoffen, regional produziert und vollständig recyclingfähig.

- Lebensdauer von ~ 50 Jahren
- Aus natürlichem Kalk
- Hergestellt in Deutschland
- Vergleichbarkeitsnachweis Blauer Engel





# SOUND MATTERS

Wir denken Akustik weiter

Jede Büroumgebung ist anders. Deshalb planen und realisieren wir individuelle Akustiklösungen, die genau auf Ihre Räume abgestimmt sind.

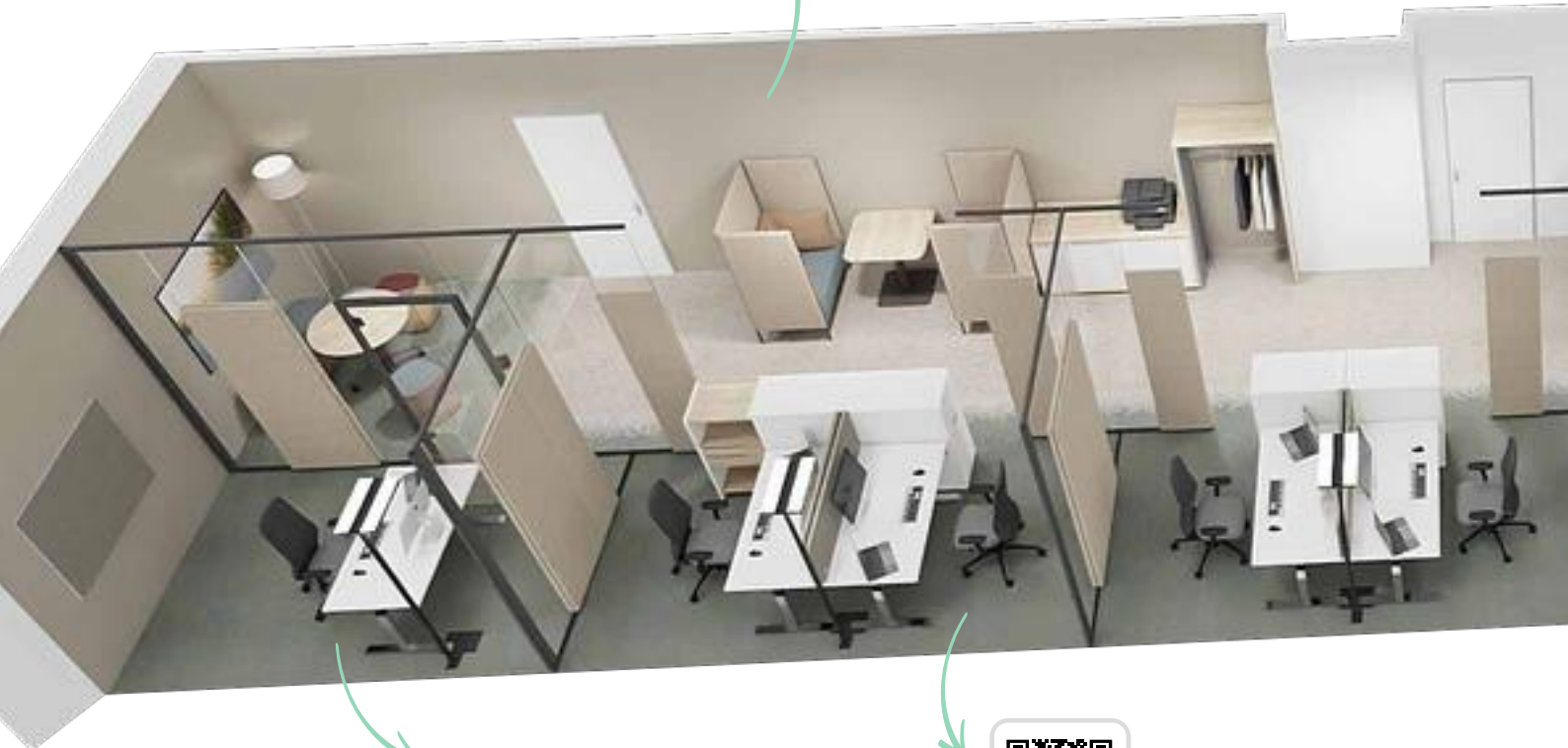
Wir analysieren die akustischen Gegebenheiten vor Ort und entwickeln passende Maßnahmen.

Dabei zählt, was wirklich wirkt: Manche Räume benötigen mehr Eingriffe, andere weniger, aber wir finden die richtige Balance.

**Praktische Akustik, die hörbar funktioniert.**



Simulation



pCon



Normen

Nachhallzeit ohne akustische Maßnahmen: **2,15**



Nachhallzeit mit akustische Maßnahmen: **0,6**



Nachhallzeit



Hörprobe

Hierbei handelt es sich um eine Hörprobe der Silen Space Serie. Sie hören ein 60 dB Großraumbüro im Vergleich zu einer -40 dB Telefonbox Space.



Der Schalldruckpegel wird von verschiedenen Personen als unterschiedlich störend empfunden. Ähnlich verhält es sich mit der raumakustischen Nachhallzeit. Sie bezeichnet die Zeit in Sekunden, die ein Schall braucht, um nach dem Verstummen der Schallquelle um 60 Dezibel abzuklingen.

Je länger die Nachhallzeit, desto „halliger“ klingt ein Raum und je kürzer, desto klarer wirkt der Klang.

## HYBRIDES ARBEITEN

Hier dominieren Video-Calls und Meetings. Akustisch optimierte Zonen oder Meetingboxen sorgen dafür, dass nur diejenigen hören, die zuhören sollen. Hybrides Arbeiten hat unseren Berufsalltag verändert. Gespräche finden mal digital, mal persönlich statt, oft spontan und überall. Damit diese Begegnungen mühelos gelingen, braucht es Räume, die flexibel mitgehen. Unsere Akustiklösungen schaffen genau solche Orte:

Offen oder geschlossen, schallabsorbierend und nah am Arbeitsplatz.

Hybrides Arbeiten stärkt das Wohlbefinden, macht Unternehmen zukunftsfähiger und schafft einen echten Mehrwert für alle Beteiligten.



## Hybrides Arbeiten

Arbeitsplatznah und schallabsorbierend  
für nahtlose digitale Begegnungen.



## FLEXIBLES ARBEITEN

In offenen Flächen schaffen mobile Stellwände schnell Konzentrationsinseln, ohne dass feste Wände gebaut werden müssen. Im Zeitalter des hybriden Arbeitens ist es entscheidend, eine produktive und inspirierende Umgebung zu schaffen, die flexibel auf die Bedürfnisse der Mitarbeitenden reagiert.

Genau hier setzen die flexiblen Akustiklösungen von PREFORM an: Sie schaffen konzentrierte Zonen im offenen Büro, strukturieren Räume neu oder begleiten spontane Teamwechsel. Dank modularer Systeme und mobiler Elemente lassen sich Arbeitsbereiche im Handumdrehen an neue Bedürfnisse anpassen – ganz ohne Umbau.





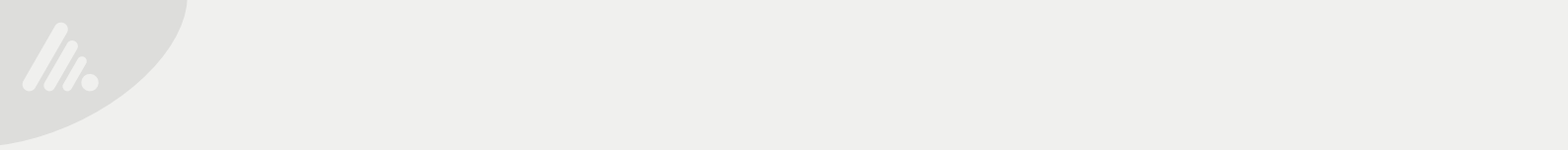
## WORK CAFÉ

Hier trifft man sich nicht nur zum Arbeiten. Es sind Orte für Austausch und Teamspirit – aber auch Lautstärke. Mit den richtigen Materialien und Rückzugsinseln bleibt es kommunikativ, ohne anstrengend zu werden. Im Work Café verschwimmen die Grenzen zwischen Meeting und Pause, zwischen konzentrierter Arbeit und entspanntem Austausch. Bei einer Tasse Kaffee entstehen Ideen, Gespräche entfalten sich ganz nebenbei, und Teamgeist wächst fast von selbst.

Es ist ein Ort, an dem man durchatmet, sich zurückzieht oder neu vernetzt. Ein Raum, der inspiriert, ohne etwas zu verlangen.







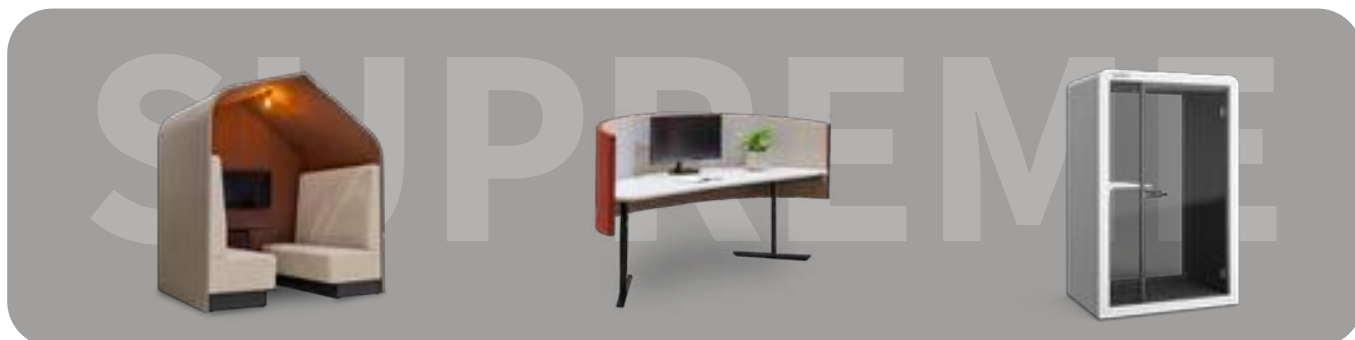
# VON BASIC BIS SUPREME

Das Beste für Ihr Team



**Klaus Schalk**  
Geschäftsführer PREFORM

Dass wir mit durchdachten Systemen jedes Preis-Leistungs-Niveau abdecken können, bestätigt unseren Anspruch an Innovation und Kundennähe.



# AKUSTIKLÖSUNGEN FÜR JEDES BUDGET

Flexibel kombinierbar, klar strukturiert & wirkungsvoll umgesetzt

**Basic** steht für funktionale Standardlösungen. Ideal für Projekte mit Fokus auf Effizienz und Wirtschaftlichkeit.

**Smart** bietet vielfältige und modulare Designoptionen mit gesteigerter Performance.

**Supreme** richtet sich an höchste Ansprüche für individuelle, maßgeschneiderte Lösungen.

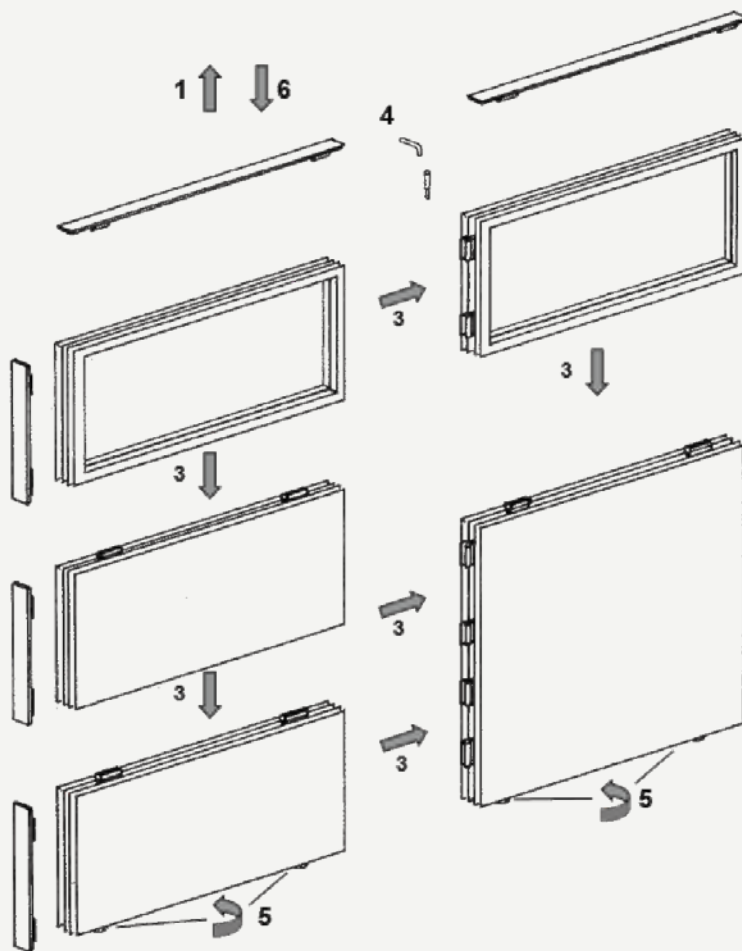




# RÄUME BRAUCHEN STRUKTUREN - KEINE BARRIEREN

## Modulares Baukastensystem Decato®

Konzipiert nach dem modularen Baukastensystem können die Produkte miteinander kombiniert und neu montiert werden, um Büros an neue Flächennutzungskonzepte anzupassen. Unterschiedliche Stoffe und Oberflächenstrukturen sorgen für ein ansprechendes, langlebiges Design.



Darüber hinaus werden mit dem Rücknahmeprogramm perspektivisch 20 % aller verkauften Akustiklösungen wieder in den Kreislauf geführt werden. Aus einem Tischaufsatz wird ein Wandabsorber, aus einer Stellwand ein flexibles Akustikelement.



# DECATO MODUL

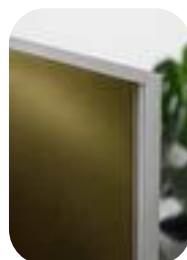
1 Produkt, ∞ Möglichkeiten

## Die Decato-Familie – vielseitig & funktional

Ob als Schreibtischtrennwand für fokussiertes Arbeiten, als Mittelzonenlösung für spontane Teammeetings, als Deckenpanel mit integrierter Beleuchtung für optimale Lichtverhältnisse oder als Wandabsorber mit individuellem Motivdruck.

## Abdeckungen nach Ihren Wünschen

Von pulverbeschichtetem oder eloxiertem Aluminium über textile Oberflächen bis hin zu gerundeten Ecken oder Glasaufsätzen - unterschiedliche Abdeckungen und Materialien ermöglichen vielfältige Gestaltungsvarianten innerhalb eines Systems. So lassen sich Funktion, Design und Raumwirkung präzise aufeinander abstimmen.







# ARBEITSWELTEN GESTALTEN

Produktportfolio



# PRESpace

## Akustische Oasen inmitten des Büroalltags

**Losgelöst vom Lärm, stehend in akustischer Balance.**

Es fühlt sich an wie eine eigene Oase mitten im stressigen Büroalltag.  
Raum-in-Raum-Lösungen, die leise Zonen schaffen, ohne Grenzen zu ziehen.



Raum-in-Raum-  
Lösungen



Einzel- oder  
Gruppenarbeit



Innovatives  
Design



## DISCRETO

Die halboffene Besprechungsecke vereint akustische Wirksamkeit mit einladendem Design und schafft Raum für spontane Begegnungen im Büroalltag. Denn anders als bei geschlossenen Think-Tank-Lösungen oder Telefonkabinen fühlen sich vorbeikommende Kollegen nicht komplett ausgeschlossen.

Im Gegenteil dazu fördert die abgerundete Besprechungsecke auf ungezwungene Weise die Kommunikation zwischen Mitarbeitern und Arbeitsgruppen im Betrieb. Die Mittelzonenlösung Discreto sorgt dafür, dass das Gespräch durch das Akustikmaterial Gips Schaum gedämpft wird und der Schall weniger nach außen gelangt.

Ohne Discreto:



Mit Discreto:





## CASA MEET

Der ideale Rückzugsort für kurze Meetings oder informelle Gespräche in entspannter Atmosphäre im offenen Raum. Mit schrägem Dach und gezielter Schallabsorption dort, wo Stimmen entstehen, reduziert Casa Meet die Ausbreitung von verständlichen Gesprächen nach außen und verbessert die Sprachverständlichkeit innerhalb der Box.

Perfekt für Meetings mit bis zu vier Personen – optional mit Tisch, integrierten Sitzmöbeln, Bildschirmhalter und Elektrifizierung. Funktional, durchdacht und flexibel kombinierbar.





Hybrides Arbeiten

geschlossenes Dach

2 - 4 Personen

## CASA

Der ruhige Rückzugsort für hybride Arbeitswelten. Casa schafft genau dort akustische Entlastung, wo spontane Videocalls und konzentrierte Einzelarbeit stattfinden. Durch ihr teiloffenes Schrägdach und gezielte Schallabsorption wird störende Sprachübertragung reduziert – ideal für moderne Büros mit Desk-Sharing-Prinzip.

Ob als Steharbeitsplatz oder für kurze virtuelle Meetings: Casa unterstützt flexibles Arbeiten, ohne den Fluss im Raum zu stören. Ein Ort, an dem Konzentration und Kommunikation nebeneinander existieren dürfen.





Hybrides Arbeiten

teiloffenes Dach

1 Person

## CORNER & CUBE

Die gerundete Einzelwand Corner ist ein zentrales Gestaltungselement der Decato-Reihe. Als akustisch wirksamer Modulbaustein lässt sie sich flexibel mit weiteren Wandelementen kombinieren und zu neuen, individuellen Raumlösungen zusammenfügen.

So entstehen aus standardisierten Elementen ganz eigene Konfigurationen – von gemütlichen Sitzecken, über Technikverkleidungen bis hin zu frei gestalteten und offenen Raum-in-Raum-Lösungen wie dem "Cube". Modular gedacht, kreativ kombinierbar und jederzeit erweiterbar.





# DECATO MODUL

## Modulares Baukastensystem

**Die ideale Lösung für vielfältige Anwendungsbereiche.** Mobilität wird in modernen Büros immer wichtiger, daher können alle unsere Akustiklösungen schnell und einfach umgebaut und anders arrangiert werden.

To Dos:

- CRM aktu
- Pitch-Deck
- Kundenterm



Baukasten-  
system



Vielfältige Anwen-  
dungsbereiche



Clips-  
verbindungen

alisieren  
überarbeiten  
in Berlin vorbereiten



## MODUL SCENE

Individuell anpassbar und nahtlos integrierbar fügt sich das Design harmonisch in Ihr bestehendes Raumkonzept ein. Dank verschiedener Motivdrucke sowie einer großen Auswahl an Farben und Stoffbezügen bieten unsere Decato Modul Scene Akustikelemente vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten für Ihre Wände und Decken.

So entsteht ein neues, wirkungsvolles Designhighlight im Raum mit hervorragender akustischer Wirkung – selbst bei geringer Plattenstärke.



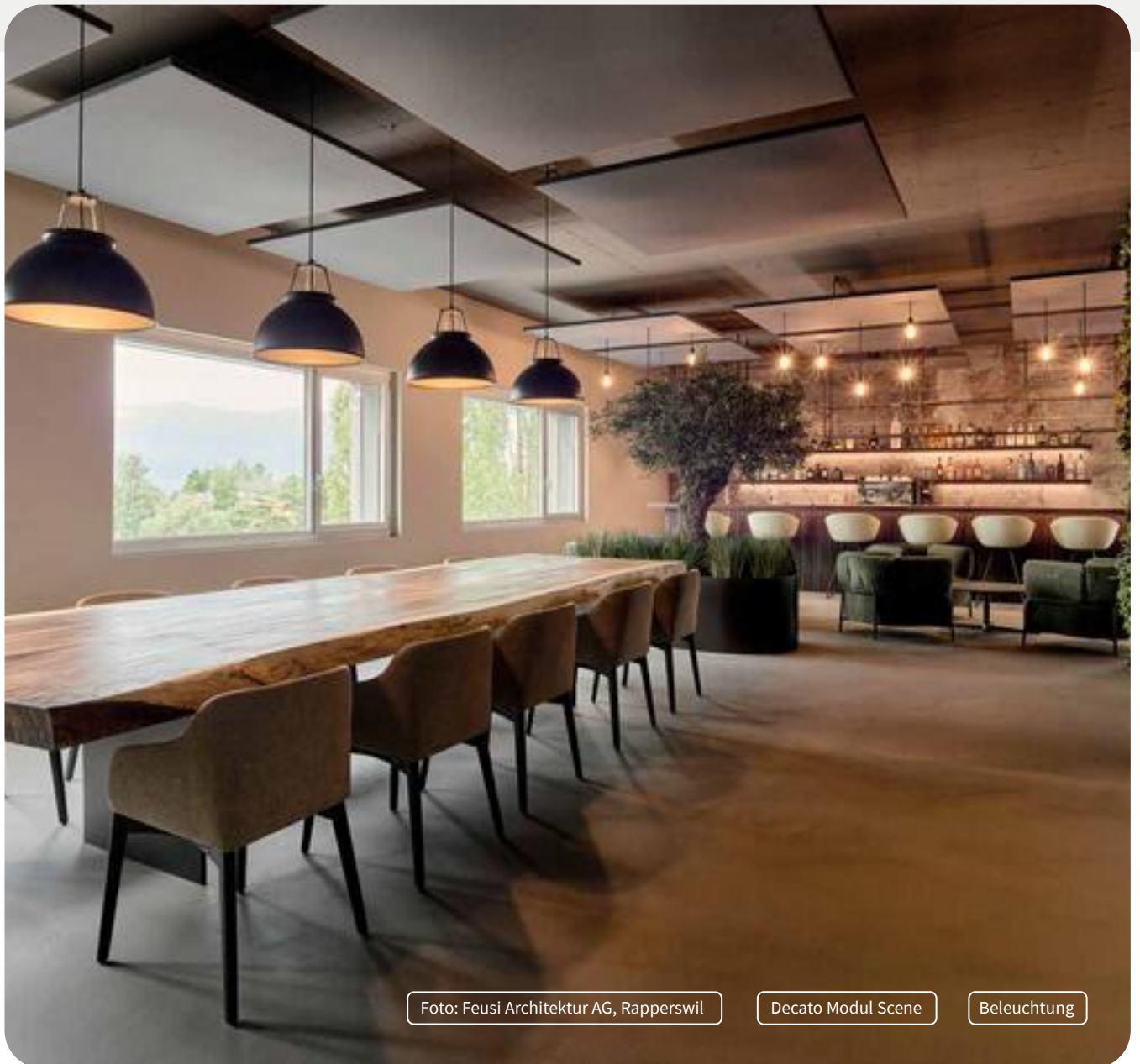


Foto: Feusi Architektur AG, Rapperswil

Decato Modul Scene

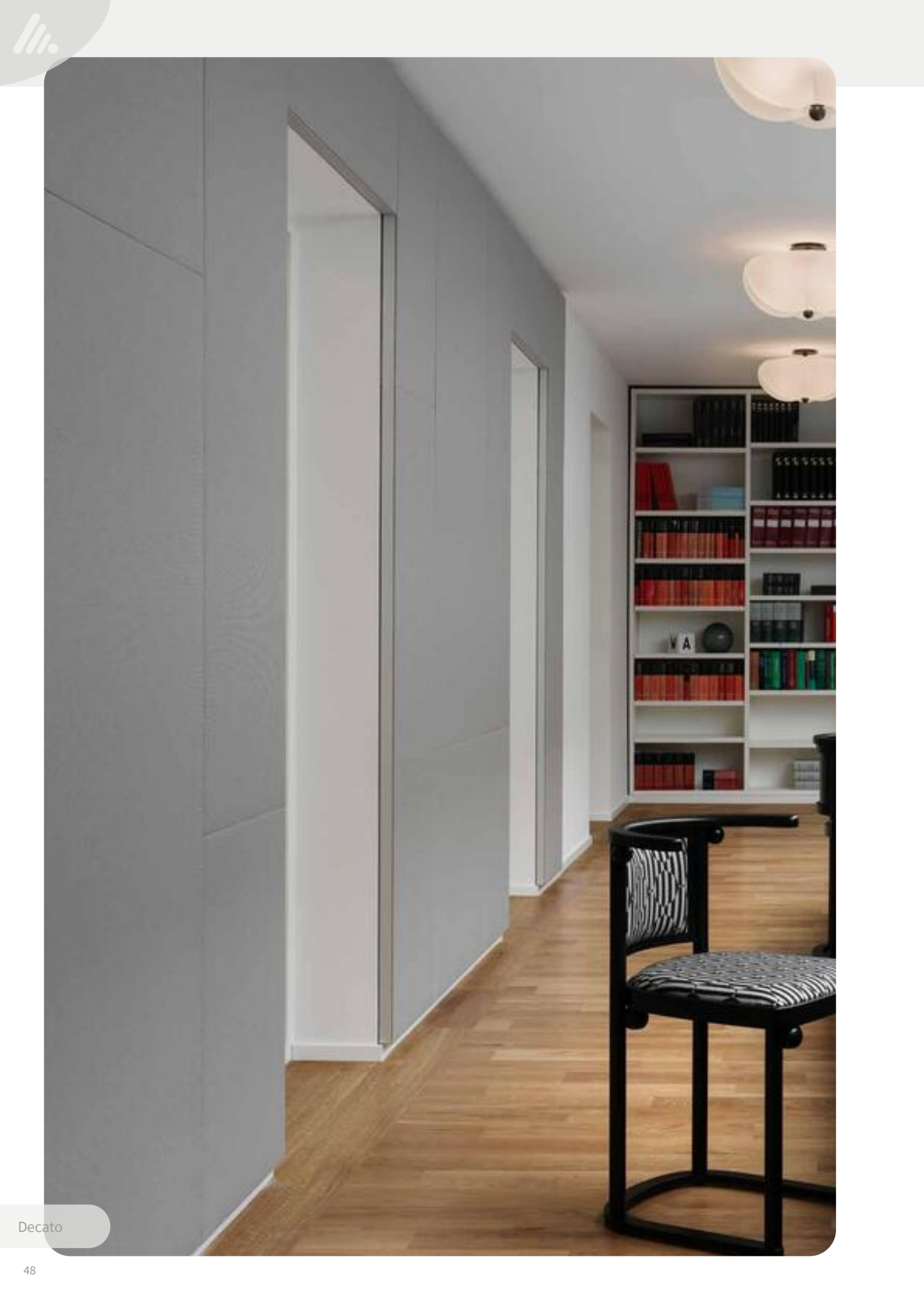
Beleuchtung



Motivdruck

Foto: VON PETERSDORFF AG







Decato Modul Scene

Vollflächig

Wandabsorber

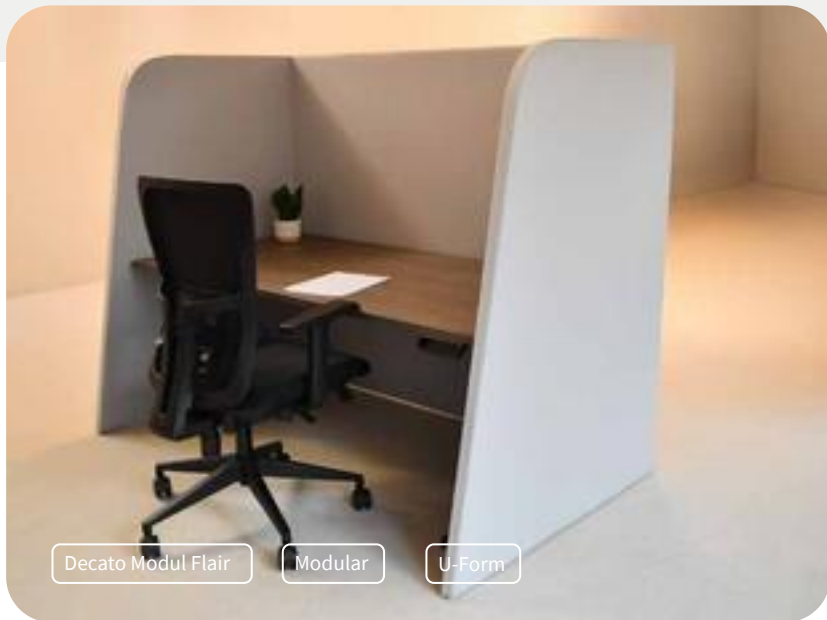
Foto: Pierre Kellenberger Fotografie

## MODUL

Die modularen Akustiklösungen bieten flexible Raumlagerung sowie zuverlässigen Schallschutz in einem und können flexibel miteinander verclipst werden. Wahlweise rahmenlos mit Stoff oder mit Systemprofil.

Dank des durchdachten Baukastensystems lassen sich Oberflächen individuell gestalten – etwa mit Stoff, Glasaufsatz oder dekorativen Glaselementen. Ideal für dynamische, professionell organisierte Arbeitswelten.



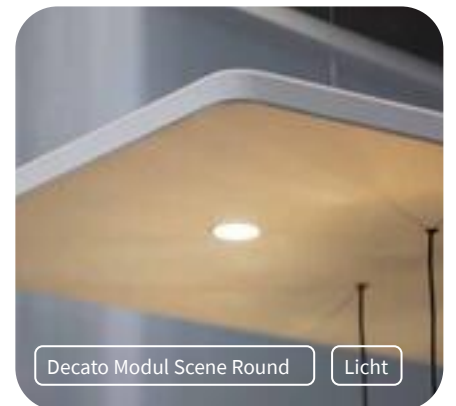


## MODUL ROUND

Mit diesen Elementen schaffen Sie nicht nur eine optimale Akustik, sondern verwandeln jeden Raum in eine harmonische Arbeitsumgebung.

Die abgerundeten Ecken verleihen eine weiche, wohnliche Anmutung – perfekt für moderne Büros, die Wert auf Wohlfühl-Atmosphäre und funktionales Design legen.



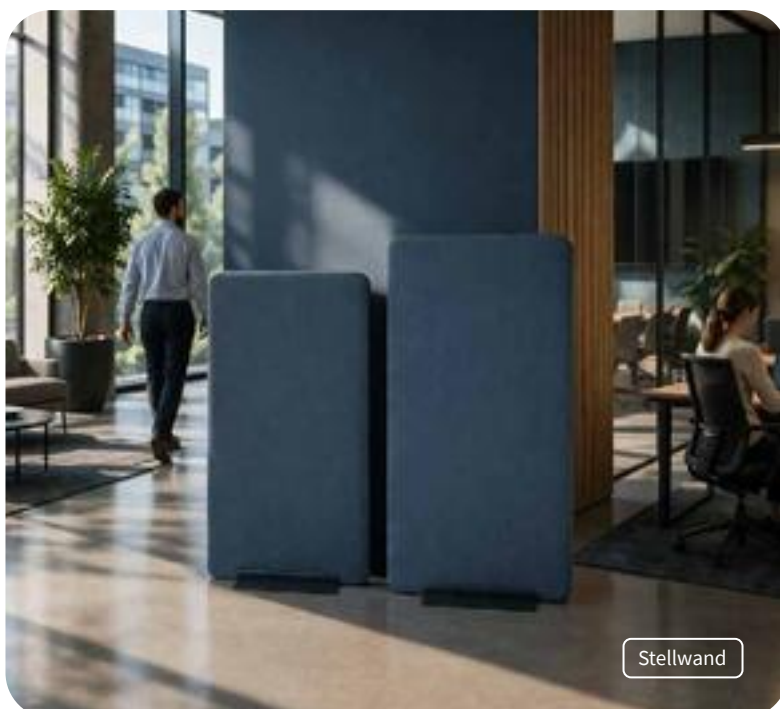


## DECATO PREBASE

Mit weich gerundeten Ecken und einer bewusst reduzierten Gestaltung bringt PreBase Ruhe in offene Arbeitsbereiche. Die rahmenlosen Elemente wirken leicht im Raum, zonieren Arbeitsplätze zurückhaltend und verbessern die Akustik spürbar, ohne den Charakter der Umgebung zu verändern. Optional ergänzt eine aufsteckbare Sichtblende aus Acrylglas den visuellen Schutz am Arbeitsplatz.

Im Inneren arbeitet derselbe schallabsorbierende Gipsschaum, der auch in der Decato Modul Serie eingesetzt wird und für eine hohe akustische Wirksamkeit sorgt. Gefertigt in Deutschland, konzentriert sich PreBase auf das Wesentliche: starke Akustik, klare Geometrien und eine wirtschaftlich planbare Ausführung für flexible Arbeitsumgebungen.







# ACOUSTICS IN MOTION - IGLU

Ihr Rückzugsort für fokussierte Meetings in jeder Umgebung

**Mobiles Design trifft auf arktische Ruhe.** Diese Schallschutzkabine gibt Ihrem Büro Struktur und kann frei nach Ihren Wünschen gestaltet werden.



Raum-in-Raum-  
Lösungen



Modulare  
Bauweise



Wellenartige  
Formen



## ACOUSTICS IN MOTION

Acoustics in Motion steht für bewegte Formen und fließendes Design, das Architektur mit Akustik auf elegante Weise verbindet.

Gewellte Deckenabsorber, gerundete Tischaufsätze oder geschwungene Stellwände verleihen Räumen eine besondere Dynamik. Ideal für repräsentative Bereiche, in denen Ästhetik und Funktion im Einklang stehen.

Die Wellenformen unterbrechen monotone Flächen und verbessern gezielt die Raumakustik.





**DIE PERFEKTE WELLE.**

**DER PERFEKTE ARBEITSTAG.**



# FORMFAC

## So geht Flexibilität

**Der Klassiker mit der legendären Klettverbindung.** Formfac bietet maximale Freiheit bei der Raumgestaltung. Das modulare Wandsystem ist unsere flexibelste Wandlösung, bei der sich die Stellwände schnell und werkzeugfrei neu anordnen lassen.



Flexible  
Klettverbindung



Hochgradig  
Schallabsorbierend



Motivdruck  
möglich



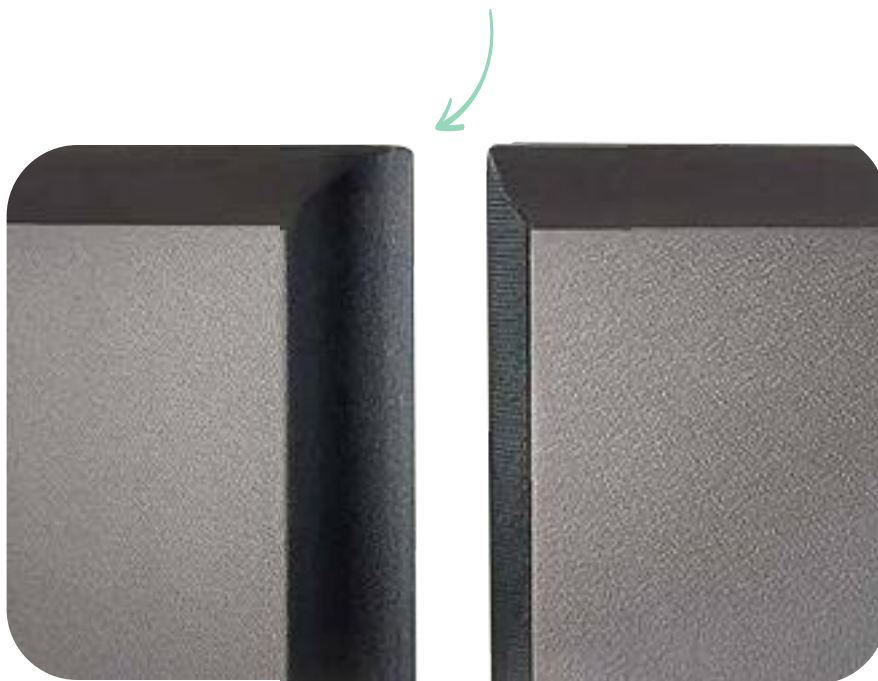
## FORMFAC 4 & 5

Die Stell- bzw. Tischaufsatzwand mit ihren sanft gerundeten Klettverbindungen schafft einen einzigartigen Wohlfühlfaktor. Die weichen Rundungen wirken beruhigend und harmonisch, lassen Raum für Flexibilität und geben dem Umfeld eine angenehme, einladende Atmosphäre.

Gerade wenn Räume sich verändern sollen, entfaltet die Akustikstellwand mit optionalen Rollen ihre Stärke: flexibel, leicht zu bewegen und immer dort, wo sie gebraucht wird.

Das Design der Formfac-Reihe fördert nicht nur eine ästhetische Ruhe, sondern auch ein Gefühl der Geborgenheit und Freiheit, das den ganzen Raum durchzieht.

Abgerundete Klettverbindung





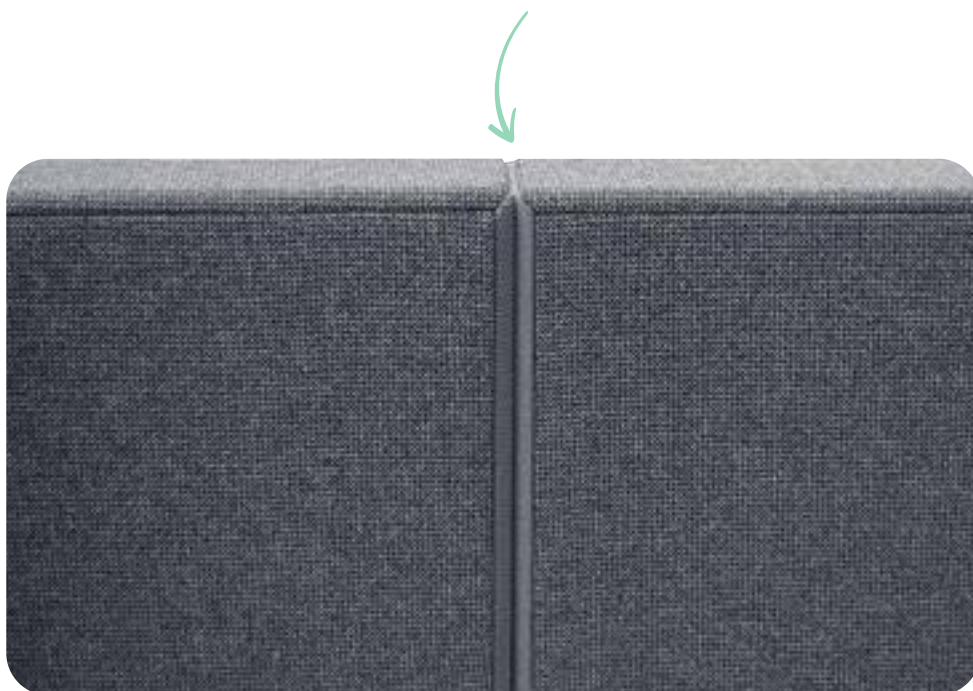
## FORMFAC 5 FLAT

Unsere Lösung schafft die perfekte Balance zwischen Design und Funktionalität: Elegant, flexibel und individuell. Mit stufenlos verstellbaren Elementen, die sich in jedem gewünschten Winkel positionieren lassen, passen Sie den Raum exakt an Ihre Bedürfnisse an.

Auf Wunsch mit inspirierendem Motivdruck, verwandeln sich die Absorber in Gestaltungselemente, die Atmosphäre schaffen und Persönlichkeit ausstrahlen.

So entstehen funktionale Zonen, die nicht nur für Privatsphäre und Sichtschutz sorgen, sondern auch die Akustik verbessern.

Flache Klettverbindung





Flexibilität

Klettverbindung



# DECAMPO

## Der extra Wohlfühlfaktor

Mit Decampo entstehen private und wohnliche Arbeitsplätze sowie abgeschirmte Arbeits-Oasen, in denen konzentriert gearbeitet werden kann.



Rahmenlos



Direktverbindung  
an Schreibtisch



Wohnliches  
Design



## CURVE

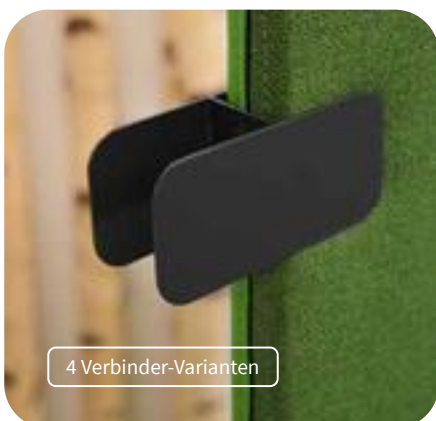
Mit Decampo Curve entstehen Arbeitsplätze, die weit mehr sind als nur funktional. Sie schaffen kleine Inseln der Ruhe, in denen konzentriertes Arbeiten leichtfällt und man sich rundum wohlfühlt. Weiche Formen, abgerundete Ecken und eine große Auswahl an Farben verleihen jedem Raum eine wohnliche, harmonische Atmosphäre.

Stellwände lassen sich elegant miteinander verbinden und strukturieren Räume im Handumdrehen. Als Tischaufsatzwand fügt sie sich nahtlos an Ihren Schreibtisch an und schafft sofort spürbare Privatsphäre. So wird jeder Arbeitsplatz zu einem persönlichen Rückzugsort, der Ruhe und Produktivität vereint.





Stellwand



4 Verbinder-Varianten



## CLASSIC

Decampo Classic ist die elegante Lösung für Räume, in denen Ruhe und Wohlbefinden spürbar werden sollen. Die leichten Akustikabsorber lassen sich flexibel an Wand, Decke oder sogar auf Möbeln einsetzen.

Dank ihrer Vielseitigkeit passen sich die Elemente jeder Umgebung an. Ob als dezentes Gestaltungselement oder als farbenfroher Blickfang:

Mit einer großen Auswahl an Farben, Texturen und Materialien setzt Decampo Classic stilvolle Akzente und schafft Räume mit Charakter. So entstehen Arbeits- und Lebensbereiche, die nicht nur akustisch überzeugen, sondern auch optisch inspirieren – leicht, wandelbar und ganz individuell.





## BUBBLE

Mit Decampo Bubble ziehen Harmonie und Leichtigkeit in jeden Raum ein. Die sanften, runden Formen bringen Balance und schaffen eine Atmosphäre, die nicht nur akustisch beruhigt, sondern auch visuell inspiriert. Ob an der Wand oder frei im Raum – die Bubbles wirken wie schwebende Ruhepunkte und setzen gleichzeitig stilvolle Akzente.

Dank flexibler Befestigung lassen sie sich spielerisch anordnen und jederzeit neu kombinieren. Mit einer großen Auswahl an Farben werden die Akustikpaneele zu echten Gestaltungselementen, die Räume lebendig machen und dennoch wohltuende Ruhe schenken.





## PANEL

Decampo Panel verwandelt kahle, schallharte Wände, Decken oder Möbel in elegante Wohlfühlzonen. Die Akustikpaneele bringen sofort Ruhe in den Raum und schaffen eine Atmosphäre, in der man gerne arbeitet und verweilt.

Ihre schlichte, klare Formensprache eröffnet unzählige Gestaltungsmöglichkeiten: dezent integriert oder als farbenfrohes Designstatement. Auf Wunsch sogar mit Motivdruck oder integrierter Beleuchtung und für Räume, die genauso individuell sind wie ihre Nutzer.





Pinnbar



LED



Wandabsorber



# SCHALLABSORBER FÜR GLASTRENNWÄNDE

## Glas-Akustikwandsysteme mit Schallabsorber für individuelle Raumstrukturen

Individuelle Raumkonzepte, neue Arbeitsformen und flexible Flächennutzung prägen das Büro der Zukunft. Wo Platz begrenzt ist und Raum effizient genutzt werden muss, braucht es durchdachte Akustiklösungen.

Mit unseren Schallabsorbern für Glastrennwände finden Sie die perfekte Balance aus Nähe und Distanz.



Offene  
Arbeitsatmosphäre



Kombination aus  
raumhoher Glaswand  
und Schallabsorber



Vielfältige  
Gestaltungsmöglichkeiten



## ABSORBER FÜR GLASTRENNWÄNDE

Glasflächen lassen Licht frei fließen und bewahren zugleich das Gefühl von Offenheit. Gleichzeitig definieren sie Räume, die Struktur geben und eine wohltuende Ruhe entstehen lassen.

In Kombination mit unseren Schallabsorbern an den Glaswänden entstehen Arbeitsplätze, die kommunikative Offenheit und geschützte Rückzugsorte harmonisch vereinen. So wird konzentriertes Arbeiten möglich, ohne den Austausch und die Begegnung zu verlieren.

Die Absorber lassen sich beidseitig an Glasflächen montieren – unabhängig vom Hersteller der Glastrennwände. Dank vielfältiger Gestaltungsoptionen fügen sich die Absorber nahtlos in jedes Raumkonzept ein und machen Akustik zu einem selbstverständlichen Teil der Architektur.

Das Ergebnis sind Arbeitswelten, die nicht nur funktional überzeugen, sondern auch emotional wirken – klar, ruhig und inspirierend.





Schallabsorber



Schallschirmleuchten



## AKUSTIKELEMENTE

PREFORM bietet eine Vielzahl weiterer Akustikelemente, die sich harmonisch in Ihre Räumlichkeiten integrieren und jedes Ambiente bereichern.

Die **Akustiksäule** überzeugt mit schlichter, moderner Form, geringem Gewicht und flexibler Aufstellmöglichkeit und fügt sich dadurch nahtlos in jede Umgebung ein.

**Shuffle**, der innovative Akustik-Fächer, besteht aus fünf drehbaren Paneelen, die durch individuelle Farbkombinationen, variantenreiche Arrangements und ihre akustische Offenheit begeistern. Jede Drehung verändert den Raum.





Akustiksäule



Whiteboard



Stuhlsocken



Shuffle





**PREFORM X PARTNER**  
Büromöbel-Setup aus einer Hand

## PREFORM X PARTNER

Ganzheitliche Bürokonzepte entstehen im Zusammenspiel. Deshalb arbeitet PREFORM mit ausgewählten Partnern zusammen, um funktional und gestalterisch aufeinander abgestimmte Einrichtungslösungen aus einer Hand anzubieten. So lassen sich Möbel, Ausstattung und Akustiklösungen sinnvoll kombinieren und zu einem stimmigen Gesamtbild zusammenführen.

Ergonomische Möbel, flexible Meetingboxen oder ergänzende Ausstattungselemente stammen aus dem Portfolio erfahrener Partner und werden gezielt so ausgewählt, dass sie optimal mit den Akustiklösungen von PREFORM harmonieren – funktional wie gestalterisch.

Die eigene Entwicklungsarbeit von PREFORM liegt im Bereich der Akustik: In Zusammenarbeit mit dem Fraunhofer-Institut wurde das akustische Füllmaterial Gips Schaum entwickelt. Ergänzend engagiert sich PREFORM in Forschungsinitiativen mit Hochschulen, um neue Akustikmaterialien und zukunftsweisende Lösungen weiterzuentwickeln.



PREFORM X MÖBEL



PREFORM X STUHL SOCKEN



PREFORM X MEETINGBOXEN





Foto: Silen

# PROJEKT SCHALLABSORBER FÜR GLASTRENNWÄNDE

dm - Verteilzentrum Wustermark

Das Ziel war es, die Akustik und das Raumklima zu optimieren, ohne dabei das offene Raumkonzept zu beeinträchtigen. Gleichzeitig sollte die Transparenz der Abteilungen bewahrt werden. Das Glas-Trennwandsystem von PREFORM war die perfekte Lösung. Die Kombination aus raumhohen Glastrennwänden und Akustikpaneelen schafft ein transparentes Arbeitsumfeld und optimalen Schallschutz.

## Entscheidungskriterien:

Wir haben uns für PREFORM entschieden, da das Unternehmen eine herausragende Qualität der Schallschutzelemente bietet. Darüber hinaus war die umfassende Auswahl an Materialien und Farben der Stoffe entscheidend, um unser buntes Farbkonzept an der Gebäudefassade auch im Inneren fortzusetzen. PREFORM ermöglichte es uns auch, das geplante Projekt im Vorfeld durch eine 3D-Visualisierung zu betrachten. Ein weiterer ausschlaggebender Grund für unsere Entscheidung war die Tatsache, dass alle Aspekte des Projekts, von der Beratung über die Konzeption, Planung und Umsetzung bis hin zur Lieferung und Montage, aus einer Hand angeboten wurden.

## Endergebnis:

Die spürbaren Verbesserungen in der Akustik und im Raumklima haben die Arbeitsumgebung erheblich optimiert. Die deutlich verbesserte Akustik ermöglicht nun eine gesteigerte Konzentration und Effizienz, da störende Lärmbelästigungen minimiert wurden. Die Integration von Glaswänden trägt nicht nur zur Beibehaltung der Transparenz innerhalb des Büros bei, sondern fördert auch das Zusammengehörigkeitsgefühl und schafft eine positive Arbeitsatmosphäre bei den Mitarbeitenden.





## GOOD TO KNOW

- 62 Decato Modul Scene Wandabsorber an 63 Glasscheiben
- 6.300 kg Glas auf einer Gesamtfläche von 1.049,76 m<sup>2</sup>
- Für 40 Arbeitsplätze in 7 Abteilungen





# PROJEKT PREDINKEL



hecht International GmbH



Im Sommer 2024 wurde im ersten Stockwerk von hecht International in Burgoberbach das Büro des Vertriebs umfassend neu gestaltet und akustisch optimiert. Hierbei wurden sowohl ein Einzelbüro als auch ein Großraumbüro neu ausgestattet und erstmals das innovative und nachhaltige Akustikfüllmaterial PreDinkel von PREFORM in den Büroräumen eingesetzt.



Vor der Ausstattung



Danach: Akustikstellwände mit PreDinkel-Füllung



PreDinkel verbessert nicht nur die Raumakustik, sondern sorgt auch für ein angenehmes Raumklima. Die Luftqualität hat sich spürbar verbessert.

- **Bruno Tasch**, Teamleitung Key Account Management hecht international

### Entscheidungskriterien:

Unsere Wahl fiel auf PREFORM, weil unser Büro stark frequentiert ist und eine intensive Kommunikation stattfindet, was zu einem hohen Geräuschpegel führte. PREFORM lieferte uns das nötige Know-how, um dieses Problem professionell und nachhaltig zu lösen.

Besonders überzeugend war das neue Akustikmaterial PreDinkel, das nicht nur akustisch effektiv ist, sondern auch eine umweltfreundliche Lösung bietet. Zudem erhielten wir alle Leistungen aus einer Hand, wodurch der gesamte Prozess reibungslos und effizient ablief. Die maßgeschneiderte Lösung und umfassende Betreuung haben uns in unserer Entscheidung bestärkt.

### Endergebnis:

Durch den Einsatz des PreDinkel-Akustikfüllmaterials aus Dinkelspelzen, das nicht nur effektiv Schall absorbiert, sondern auch die Luft reinigt, konnte das Raumklima nachhaltig optimiert werden, was wiederum die Konzentration der Mitarbeitenden deutlich fördert.





# PROJEKT KIRCHE



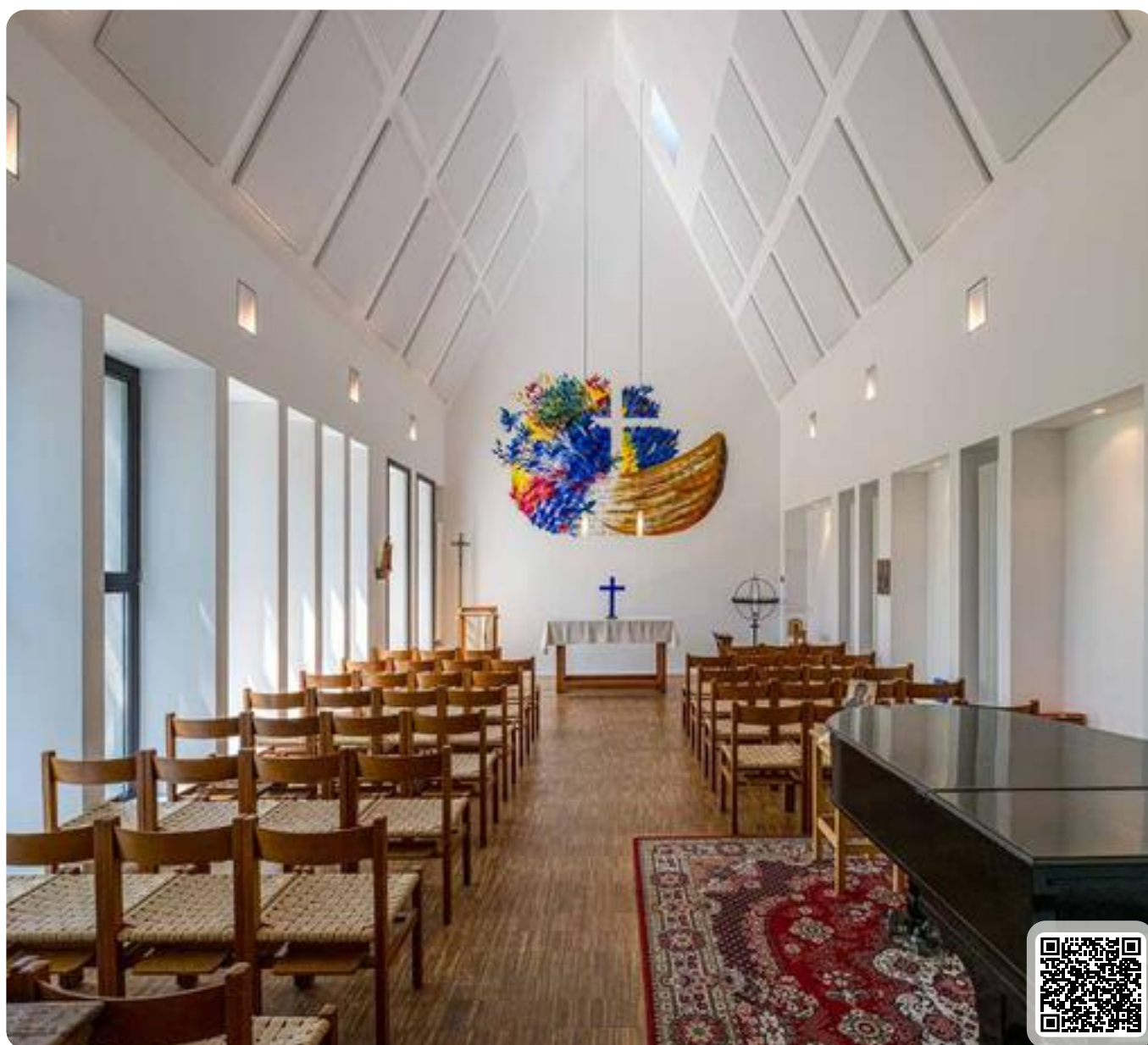
Svenska  
kyrkan

Frankfurt am Main

## Schwedischer Kirchenverein e.V., Frankfurt

Ende 2024 wurde eine gezielte akustische Optimierung in den Kirchen- und Veranstaltungsräumen der schwedischen Kirche in Frankfurt vorgenommen. Durch den Einbau moderner Wand- und Deckenabsorber wurde die Sprachverständlichkeit deutlich verbessert und zugleich eine angenehme Klangatmosphäre für Musik und gemeinsames Singen geschaffen.

Das Ergebnis: spürbar mehr Ruhe, bessere Verständigung und eine neue akustische Qualität, die das Gemeindeleben nachhaltig bereichert.





Unsere spezifischen Bedürfnisse wurden ebenso berücksichtigt wie die finanziellen Rahmenbedingungen eines gemeinnützigen Vereins.

**Fredrik Fundin**, 1. Vorsitzender des schwedischen Kirchenvereins

### Herausforderung:

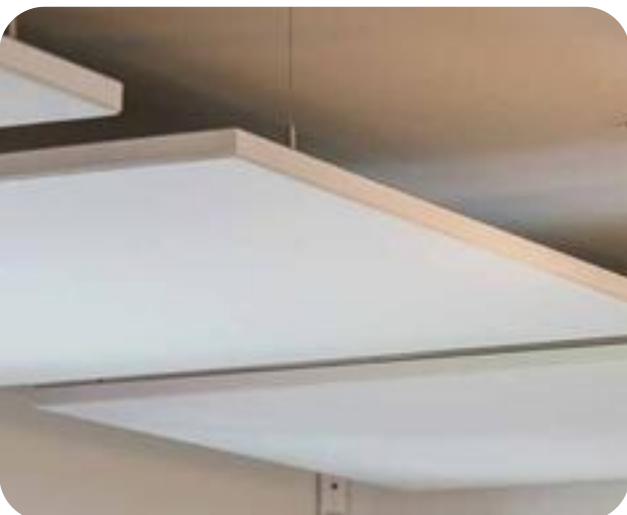
Hohe Decken, harte Materialien wie Stein oder Glas und lange Nachhallzeiten prägen oft den Klang und machen jedes Wort, jede Melodie zur akustischen Herausforderung. Die klangliche Offenheit für Musik und Gesang sollte nicht verloren gehen und zugleich der Kulturbau sowie die architektonische Gestaltung nicht gestört werden.

Auch der Architekt hatte sein Einverständnis nur unter der Bedingung gegeben, dass die Deckenabsorber nicht abgehängt werden und sich optisch möglichst unauffällig in den Raum einfügen – eine Herausforderung, der PREFORM mit viel Gespür für Raum, Klang und Ästhetik begegnete.

### Endergebnis:

Besonders für die älteren Gemeindeglieder ist die deutlich verbesserte Sprachverständlichkeit ein großer Gewinn: Sie können den Gottesdiensten nun wieder ohne Anstrengung folgen und sich im Gemeinderaum entspannt unterhalten.

Die Akustik wurde in beiden Räumen spürbar verbessert – gleichzeitig bleibt bei musikalischen Beiträgen ein angenehmer Hall erhalten. Auch spielende Kinder verursachen weniger Lärm, was das Miteinander zusätzlich entspannt.



# ZWISCHEN TEAMSPIRIT UND TINNITUS:

## Warum Raumakustik kein Nice-to-have ist

Ein Großraumbüro, überall Stimmen, der Drucker läuft, jemand führt einen Videocall. Und Sie? Sie versuchen, konzentriert zu arbeiten. Klingt anstrengend? Ist es auch. Genau hier zeigt sich, warum Raumakustik kein „Nice-to-have“ ist, sondern die Basis für konzentriertes und gesundes Arbeiten.

### Wenn Akustik stört:

Eine gute Akustik fällt Ihnen kaum auf. Aber schlechte Akustik merken Sie sofort: Gespräche ziehen Ihre Aufmerksamkeit ab, Sie müssen nachfragen, verlieren den Faden und irgendwann auch die Lust. Zu viele oder falsch eingesetzte Absorber können einen Raum sogar „hellhöriger“ wirken lassen: Gespräche werden ungewollt deutlich verständlich – ein Phänomen, das als „Zwangszuhören“ bezeichnet wird. Die Lösung dafür ist, gezielt dort zu dämpfen, wo der Lärm entsteht – zum Beispiel direkt an Arbeitsplätzen mit Stellwänden oder Absorbern.

### Gesetzliche Pflicht:

Vielleicht überrascht es Sie: Raumakustik ist nicht nur ein Komfortthema, sondern auch rechtlich relevant. In Deutschland verlangt das Arbeitsrecht eine Gefährdungsbeurteilung für jeden Arbeitsplatz – dazu gehört auch die akustische Belastung. Wer hier vorsorgt, schützt also nicht nur die Gesundheit, sondern handelt auch gesetzskonform.

### Mehr als nur Dezibel - Die Psychoakustik:

Zwei Räume können gleich laut sein und sich dennoch völlig unterschiedlich anfühlen. Warum? Weil nicht nur der Dezibelwert zählt, sondern auch, wie wir Sprache verstehen, wie viel Hall entsteht und wie unser Gehirn Klänge verarbeitet. Diese „Psychoakustik“ entscheidet, ob Sie sich wohlfühlen oder gestresst sind.



# RUHE IST KEIN LUXUS



## Fazit:

Ein Büro ohne gute Akustik ist wie ein Konzert ohne Stimmung – irgendwie funktioniert es, aber es fehlt die Harmonie. Wenn Sie Ihre Räume akustisch klug planen, investieren Sie nicht nur in Möbel, sondern in Fokus, Kommunikation und Wohlbefinden.<sup>3</sup>





# PSYCHOAKUSTIK: OPEN SPACE IST NICHT GLEICH CHAOS

## Wie der richtige Geräuschpegel die Arbeitswelt verändert

Wussten Sie, dass unser Gehirn Geräusche automatisch verarbeitet – egal, ob wir wollen oder nicht? Genau das erforscht die Psychoakustik. Es geht nicht nur um Dezibel oder Messwerte, sondern darum, wie wir Klänge subjektiv wahrnehmen.

### **Gespräche sind die größte Störquelle:**

Am häufigsten klagen Mitarbeitende über Gespräche anderer. Nicht über Drucker, nicht über Telefonklingeln – sondern über Stimmen. Warum? Weil unser Gehirn Sprache automatisch verarbeitet. Unfreiwilliges Zuhören ist unvermeidbar und kostet wertvolle kognitive Energie.

### **Zu laut, zu leise - beides schlecht:**

Spannend ist: Auch ein Büro kann zu leise sein. Denken Sie an eine Bibliothek – plötzlich wirkt jedes kleine Geräusch störend. Die Lösung liegt also nicht in absoluter Stille, sondern in einer angenehmen Geräuschkulisse. Technologien wie „Sound Masking“ erzeugen einen sanften Klangteppich, der störende Gespräche überdeckt, ohne dass man das Geräusch bewusst wahrnimmt.

### **Offene oder geschlossene Lösungen?**

Ob Meetingbox oder offene Gesprächsecke – es gibt kein Patentrezept. Geschlossene Räume bieten mehr Privatsphäre, offene Zonen dagegen mehr Flexibilität und weniger Aufwand bei Brandschutz oder Belüftung. Wichtig ist: verschiedene Bereiche für verschiedene Bedürfnisse. Teamwork, Fokussarbeit, spontane Gespräche – jede Situation braucht ihre eigene akustische Antwort.



# ES BRAUCHT EINE AUSGEWOGENE AKUSTISCHE PLANUNG

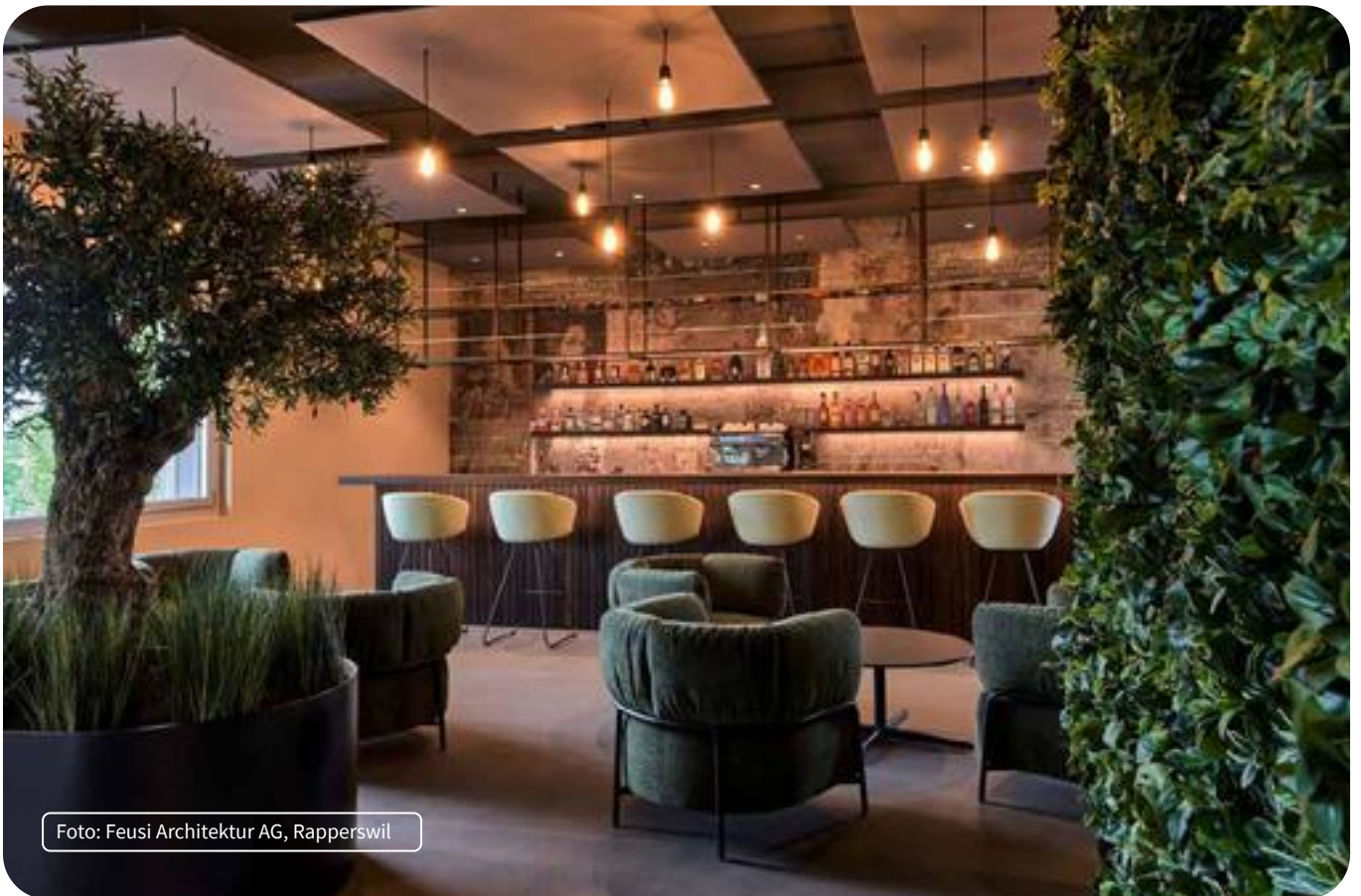


Foto: Feusi Architektur AG, Rapperswil

## Das ABC der Raumakustik:

- **Absorb** – Geräusche schlucken, z. B. durch Stellwände oder Akustikpaneele.
- **Block** – störende Quellen abschirmen, etwa mit Zonierungen.
- **Cover** – durch Sound Masking eine angenehme Grundkulisse schaffen.

## Fazit:

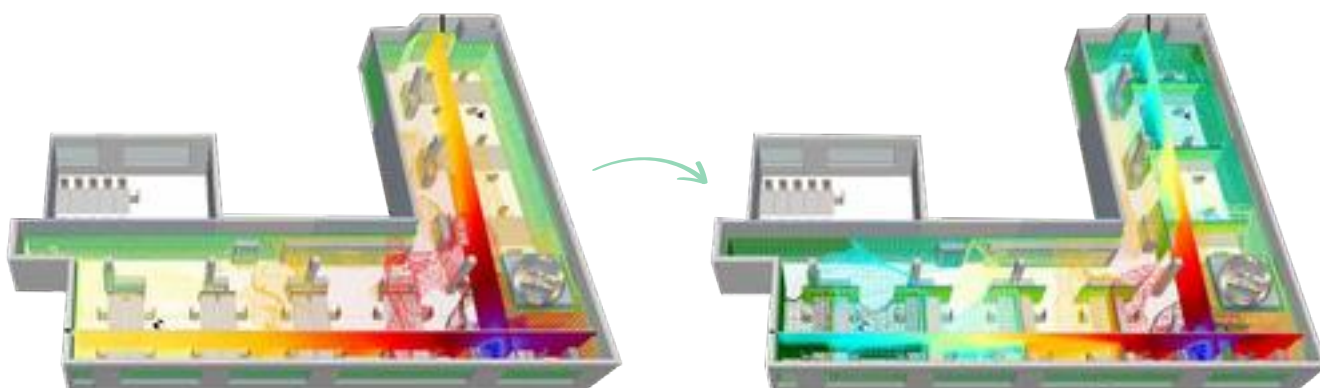
Psychoakustik zeigt: Büroakustik ist nicht nur Technik, sondern Psychologie. Es geht darum, wie wir Räume erleben, ob wir uns konzentrieren können und ob wir uns wohlfühlen. Eine universelle Lösung gibt es nicht – aber eine gute Mischung macht den Unterschied.<sup>4</sup>



# NEXT LEVEL SILENCE

## PreSound - die Kunst des akustischen Wohlbefindens

Unser patentiertes Sound-Masking-System Presound erzeugt einen kaum wahrnehmbaren Geräuschteppich, der störende Hintergrundgeräusche überdeckt und eine angenehme Klangatmosphäre schafft. Integriert in die Raumgestaltung fördert Presound die Konzentration und das Wohlbefinden der Mitarbeitenden.





### **Neubau und Sanierung im Bestand:**

Wir bieten Ihnen eine ganzheitliche Lösung für die Büroakustik, abgestimmt auf die Gegebenheiten vor Ort. Die bestehenden Strukturen werden intelligent und nachhaltig in das neue Akustikkonzept integriert.

#### **Leistungspaket**



Analyse der Ausgangssituation



Raumakustische Simulation  
oder Berechnung



Optimierungsmaßnahmen mit  
Planungsvorschlägen



Projektangebot



Fachgerechte Montage



## Work Café

Interdisziplinär und ungenutzte Räume austauschen und voneinander lernen

## AKUSTIKLÖSUNGEN - ALLE PRODUKTREIHEN

**Wir haben für jeden Bedarf das passende Produkt.** Von Basic-Lösungen für kostenbewusste Projekte über leistungsstarke Systeme im mittleren Segment bis hin zur Supreme Edition für höchste Ansprüche.

### DECAMPO



Curve - Stellwand



Curve - Tischaufsatz



Classic - Wand- & Deckenpaneel zum Einsetzen



Classic - Paneele



Panel - Wand- & Deckenpaneel



Bubble - Wand- & Deckenabsorber



Classic - Tischaufsatzwand



Akustiksäule



Shuffle

### FORMFAC



Stellwand & Tischaufsatzwand



Flat - Stellwand



Stellwand auf Rollen



### DECATO



Modul - Tischaufsatz- & Stellwand



Wand- & Deckenabsorber



Modul Round



PreBase - Tischaufsatz- & Stellwand (Basic)



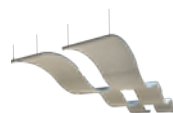
Absorber für Glas- & Schrankwände



AWL Leuchte



AiM - Stellwand



AiM - Decken- & Wandabsorber



AiM - Tischaufsatz

### DECATO PRESAPCE



Casa Meet



Casa



Discreto



Cube

### PREFORM X PARTNER



Telefonboxen



Stuhlsocken



Büromöbel

BASIC SMART SUPREME



Lassen Sie uns gemeinsam Ihr Büro neu denken.

#### **Quellenverzeichnis:**

1: „Ruhe bleibt rar: Ergebnisse der OFFICE-ROXX-Leserumfrage Raumakustik 2025“, OFFICE ROXX, 24. November 2025, online: <https://office-roxx.de/akustikaktion/2025/11/24/ruhe-bleibt-rar-ergebnisse-der-office-roxx-leserumfrage-raumakustik-2025/>

2: Haufe Online Redaktion, Störende Geräusche am Arbeitsplatz belasten, Haufe, 21. Mai 2021, online: [https://www.haufe.de/arbeitsschutz/gesundheit-umwelt/stoerende-geraeusche-am-arbeitsplatz-belasten\\_94\\_543240.html](https://www.haufe.de/arbeitsschutz/gesundheit-umwelt/stoerende-geraeusche-am-arbeitsplatz-belasten_94_543240.html)

3: Interview mit Oliver Bader, technischer Leiter bei PREFORM, „Zwischen Teamspirit und Tinnitus: Warum Raumakustik kein Nice-to-Have ist“, OFFICE ROXX, 25. Juni 2025, online: <https://office-roxx.de/2025/06/25/zwischen-teamspirit-und-tinnitus-warum-raumakustik-kein-nice-to-have-ist/>

4: Interview mit Prof. Dr. Andreas Liebl, „Was ist Psychoakustik und welche Rolle spielt sie bei der Gestaltung von Büroflächen?“, geführt von PREFORM, erschienen online: <https://www.preform.de/presse-psychoakustik/>

5: Robert Nehring, „Psst!“: Die Ergebnisse der OFFICE-ROXX-Leserumfrage „Raumakustik 2024“, OFFICE ROXX, 13. November 2024, online: <https://office-roxx.de/2024/11/13/psst-dieergebnisse-der-office-roxx-leserumfrage-raumakustik-2024/>





**PREFORM GmbH**  
**Esbacher Weg 15**  
**91555 Feuchtwangen**  
**Deutschland**

**Telefon +49 9852 9070**  
**info@preform.de**

**www.preform.de**

**PREFORM AG**  
**Zunstrasse 11**  
**8152 Opfikon**  
**Schweiz**

**Telefon +41 44874 1777**  
**info@preform.ch**

**www.preform.ch**